

Julie Garel-Grislin

Née le 13 juin 1986

3 rue Scipion

75 005 Paris

Téléphone : 06 72 42 99 83

Adresse de messagerie : julie.garel-grislin@wanadoo.fr



Études Supérieures

*Depuis
Avril 2011*

Doctorante en Histoire de l'art à l'École Pratique des Hautes Études, sous la direction de M. Jean-François Belhoste et de Mme Isabelle Parizet

Intitulé de la thèse : « Carnets oubliés d'Égypte (1798-1801). Édition critique des manuscrits de Henri-Joseph Redouté »

2011

Admission au concours de Conservateur d'État des bibliothèques

2009-2010

Master 2 d'Histoire des arts et Archéologie à l'École Pratique des Hautes Études

Mention Très Bien

Mémoire rédigé sous la direction de Mme Isabelle Parizet : « L'Égypte en images. Les dessinateurs de l'expédition de Bonaparte »

2008-2009

Master 1 d'Histoire à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Mention Très Bien

Mémoire rédigé sous la direction de M. Alain Cabantous : « Mémoires de papier. Le journal d'un petit boutiquier du Sussex »

Master 1 d'Histoire des arts et Archéologie à l'École Pratique des Hautes Études

Mention Très Bien

Mémoire rédigé sous la direction de M. Michel Hochmann : « Paul Bril : le paysage réinventé. Étude des dessins conservés au Louvre »

2007-2008

Licence d'Histoire à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Licence de Géographie à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

2006-2007

Khâgne Moderne au Lycée Henri IV

Sous-admissibilité à l'ENS Lyon Sciences-Humaines

2005-2006

Hypokhâgne Moderne au Lycée Henri IV

2004-2005

Hypokhâgne B/L au Lycée Henri IV

Expériences professionnelles

- 2010-2011 Tutrice à la bibliothèque Pierre Mendès-France (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
- 2009-2010 Tutrice à l'UFR d'Histoire (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
Cours particuliers d'histoire (niveau Licence 2)
- 2004-2009 Cours particuliers de Lettres

Interventions et publications

- 2010-2011 Compte-rendu d'ouvrage : Meyer, Véronique et Pujalte-Fraysse, Marie-Luce (dir.), *Voyage d'artistes en Italie du Nord, XVIe-XIXe siècle*, Presses universitaires de Rennes, 2011 (à paraître)
- 2009-2010 « Entre imaginaire et rigueur scientifique, l'Égypte des membres de l'expédition de Bonaparte »
« La Commission d'Égypte. Esquisse d'une étude prosopographique »
Interventions dans le cadre du séminaire de Mme Isabelle Parizet (EPHE)
- Mars 2009 « Le paysage à travers l'étude de quelques dessins de Paul Bril »
Présentation au Cabinet des dessins du Louvre dans le cadre du séminaire de M. Michel Hochmann (EPHE)

Autres activités de recherche

- Oct.-Déc. 2011 *Visiting student* à la Maison Française d'Oxford
- 2009-2010 « L'Orient au prisme de *La Presse*. Étude lexicométrique »
Conception, gestion et analyse d'une base de données à partir des éditoriaux de *La Presse* de janvier 1830 à décembre 1850

Compétences linguistiques

- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| - Anglais (très bon niveau) | - Russe (scolaire) |
| - Espagnol (très bon niveau) | - Persan (notions) |
| - Allemand (scolaire) | - Grec ancien (notions) |

Autres compétences

- Compétences paléographiques pour l'époque moderne
- Maîtrise avancée des techniques documentaires (formation approfondie dans le cadre du Master d'Histoire et dans celui du tutorat documentaire)
- Informatique :
 - Maniement des logiciels informatiques courants (en particulier la suite *Microsoft Office*)
 - Maniement des différents logiciels de gestion bibliographiques (*Zotero*, *RefWorks*)
 - Maniement des logiciels de base de données (*Base office*, *Lexico 3*)
 - Compétences en logométrie et en traitements statistiques (AFC et ACM)