

Dernières acquisitions, mai 2022

Merle, Emmanuel. *Amère Indienne : Poèmes*. Paris, 2006.

Merle, Emmanuel. *Un Homme à La Mer ; Poèmes*. Paris, 2007.

Dons

Perrin, Valérie. *Trois: roman. Roman*. Paris: Albin Michel, 2021.

Prendergast, Christopher. *Living and Dying with Marcel Proust*. London, 2022.

Warman, Caroline. *The Atheist's Bible : Diderot's Éléments De Physiologie*. Cambridge, 2020. Print.

Cooper, Charlotte. *Christine De Pizan : Life, Work, Legacy*. London, 2021. Print. Medieval Lives.

Broers, Michael. *The Napoleonic Mediterranean : Enlightenment, Revolution and Empire*. London, 2017. Print. International Library of Historical Studies ; 102.

Becker, Annette, Andrea Brazzoduro, Ken Daimaru, and Fabien Théofilakis. *Faire L'histoire Des Violences En Guerre : Annette Becker, Un Engagement : XXe-XXIe Siècles*. Grâne, 2021. Print. Collection Silex.

Houdé, Olivier, and Fabienne Chauvière. *Le Jour Où ... : Le Déclat Qui a Tout Changé*. Paris, 2021. Print.

Vernant, Jean-Pierre. *Origins of Greek Thought*. Ithaca, N.Y., 1984. Print. Cornell Paperbacks.

Latour, Bruno, and Steve Woolgar. *La Vie De Laboratoire : La Production Des Faits Scientifiques*. Paris, 1996. Print. Découverte/Poche ; 18.

Perras, Jean-Alexandre. *L'exception Exemplaire : Inventions Et Usages Du Génie (XVIe-XVIIIe Siècle)*. Paris, 2015. Print. Lire Le XVIIIe Siècle ; 34.

Brédif, Hervé. *Réaliser La Terre : Prise En Charge Du Vivant Et Contrat Territorial*. Paris, 2021. Print. Territoires En Mouvements.

Dufeil, Michel-Marie. *Guillaume De Saint-Amour Et La Polémique Universitaire Parisienne, 1250-1259*. Paris: A. Et J. Picard, 1972.

Touchard, Jean. *Le Gaullisme, 1940-1969*. Paris: Éditions Du Seuil, 1978. Print. Points.

Giroud, Françoise, and Alix De Saint-André. *Histoire D'une Femme Libre : Récit*. Paris, 2013. Print.

- Paxton, Robert O., Stanley Hoffmann, and Claude Bertrand. *La France De Vichy : 1940-1944*. Nouvelle édition / Revue Et Mis à Jour Par L'auteur. ed. Paris, 1997. Print. Univers Historique.
- Winock, Michel. *Le Siècle Des Intellectuels*. Paris: Seuil, 1997. Print.
- Dutourd, Jean. *Romans : Une Tête De Chien, Au Bon Beurre, Doucin, Les Horreurs De L'amour, 2024, Mascareigne*. Paris, 1999. Print. Volumes (Plon (Firm)).
- Gaulle, Charles De. *Le Fil De L'épée : Et Autres écrits*. Paris, 1999. Print.
- Giroud, Françoise. *Journal D'une Parisienne*. Paris, 1994. Print. Giroud, Françoise. *Journal D'une Parisienne ; 1*.
- Giroud, Françoise. *Chienne D'année*. Paris: Seuil, 1996. Print. Giroud, Françoise. *Journal D'une Parisienne ; 2*.
- Giroud, Françoise. *Coeur De Tigre*. Paris, 1995. Print
- Balladur, Edouard. *Caractère De La France*. Paris, 1997. Print.
- Revel, Jean-François. *Mémoires : Le Voleur Dans La Maison Vide*. Paris, 1997. Print.
- Gaulle, Charles De, and Gaulle, Philippe De. *Mémoires D'espoir : Suivi D'un Choix D'allocutions Et Messages Sur La IVe Et La Ve Républiques*. Paris, 1999. Print.
- Gaulle, Charles De. *Mémoires De Guerre*. Paris, 1999. Print.
- Amouroux, Henri. *La Grande Histoire Des Français Sous L'occupation : Le Peuple Du Désastre ; Quarante Millions De Pétainistes, 1939-1941*. Paris, 1997. Print. Bouquins.
- Ferro, Marc. *Pétain*. Paris: Fayard, 1987. Print.
- Touchard, Jean, and Pascal. Balmand. *Le Gaullisme : 1940-1969*. Paris, 1996. Print. Points. Histoire ; H32.
- Lane, Véronique. *The French Genealogy of the Beat Generation : Burroughs, Ginsberg and Kerouac's Appropriations of Modern Literature, from Rimbaud to Michaux*. New York, NY ; London, 2017. Print.
- Prévert, Jacques. *Grand Bal Du Printemps, Suivi De Charmes De Londres*. Paris: Gallimard, 1976. Print.
- Pao, Angela Chia-yi. *The Orient of the Boulevards : Exoticism, Empire, and Nineteenth-century French Theater*. Philadelphia: U of Pennsylvania, 1998. Print. New Cultural Studies.
- Offord, M. H. *A Reader in French Sociolinguistics*. Clevedon: Multilingual Matters, 1996. Print. Applications in French Linguistics ; 1.

- Nettelbeck, Colin W., and Penelope A. Hueston. *Patrick Modiano : Pièces D'identité : écrire L'entretemps*. Paris: Lettres Modernes, 1986. Print. Archives Des Lettres Modernes ; 220.
- Ariès, Philippe, and André Béjin. *Sexualités Occidentales*. Paris, 1984. Print. Points ; 172.
- Sorlin, Pierre. *L'art Sans Règles, Ou, Manet Contre Flaubert*. Vincennes: Presses Universitaires De Vincennes, 1995. Print. Esthétiques Hors Cadre.
- Guilloux, Louis. *Absent De Paris*. 8e édition ed. Paris: Gallimard, 1952. Print.
- Boros, Marie Denise. *Un Séquestré : L'homme Sartrien : étude Du Thème De La Séquestration Dans L'œuvre Littéraire De Jean-Paul Sartre*. Paris: Nizet, 1968. Print.
- Crossley, Ceri, and Ian Small. *The French Revolution and British Culture*. Oxford: Oxford UP, 1989. Print.
- Bayard, Pierre, Tiphaine Samoyault, Dominique Viart, and Bruno Blanckeman. *Pour Eric Chevillard*. Paris, 2014. Print.
- Godard, Henri. *À Travers Céline : La Littérature*. Paris, 2014. Print.
- Bayard, Pierre, Tiphaine Samoyault, Dominique Viart, and Bruno Blanckeman. *Pour Eric Chevillard*. Paris, 2014.
- Boyer, Frédéric. *Rappeler Roland : Rappeler Roland, Chanson De Roland (nouvelle Traduction), Cahier Roland*. Paris, 2013. Print.
- Carrer, Philippe, and Gérard Mendel. *L'enfant Breton Et Ses Images Parentales : études Ethno-psychologiques*. Rennes, 1987. Print. Anthropologie Médicale.
- Dumas, Alexandre, and Henri Béhar. *La Dame Aux Camélias*. Paris?, 1994. Print. Lire Et Voir Les Classiques ; 6103.
- Aymé, Marcel. *Le Vin De Paris*. Paris, 1983. Print. Collection Folio.
- Aron, Robert. *Histoire De Vichy, 1940-1944*. Paris, 1954. Print. Grandes études Contemporaines.
- Abensour, Miguel. *La Démocratie Contre L'Etat : Marx Et Le Moment Machiavélien, Suivi De, Démocratie Sauvage Et Principe D'anarchie*. Seconde édition. ed. Paris, 2004. Print. Marches Du Temps.
- O'Meara, Lucy. *Roland Barthes at the Collège De France*. Liverpool: Liverpool UP, 2012. Print. Contemporary French and Francophone Cultures ; 22.

Witt, Michael. *Jean-Luc Godard, Cinema Historian*. Bloomington, Ind., 2013. Print.

Sartre, Jean-Paul. *Situations Philosophiques*. Paris: Gallimard, 1990. Print. Collection Tel ; 171.

Legardinier, Gilles, and Legardinier, Chloé. *Pour Un Instant D'éternité : Roman*. Paris, 2020. Print. J'ai Lu, 13039.

Norek, Olivier. *Entre Deux Mondes*. Paris, 2018. Print. Pocket (Paris, France) ; 16814.

Norek, Olivier. *Surface*. Paris, 2019. Print. Pocket (Paris, France) ; 17309.

Renand, Antoine. *L'empathie*. Paris, 2020. Print. Pocket (Paris, France) ; 17640.

Gavalda, Anna. *Des Vies En Mieux : Billie, Mathilde Et Yann*. Paris, 2016. Print. J'ai Lu.

Modiano, Patrick. *Un Cirque Passe : Roman*. Paris: Gallimard, 1992.

Cebo, Christelle, and Émilie Poyard. *Pauline, Un Drame Familial : Codéine, Tous Concernés*. Paris, 2019. Print.

Springsteen, Bruce, Barack Obama, and Nicolas Richard. *Born in the USA : Rêves, Mythes, Musique*. Paris, 2021. Print.

Jeunesse

Oldfield, Pamela, and Alice Seelow. *L'année De La Grande Peste : Journal D'Alice Paynton, 1665-1666*. Paris, 2005. Print. Mon Histoire.

Pessan, Éric. *Et Les Lumières Dansaient Dans Le Ciel*. Édition Spéciale Non Commercialisée En Librairie. ed. Paris, 2016. Print. Médium.

Sempé, and Goscinny. *Le Petit Nicolas a Des Ennuis*. Paris, 2008. Print. Collection Folio Junior ; 444.

Sempé, Goscinny, Panzani, and Boutel. *Le Petit Nicolas*. Édition Spéciale. ed. Paris, 2005. Print. Collection Folio Junior.

Sempé, and Goscinny. *Les Vacances Du Petit Nicolas*. Édition Spéciale. ed. France, 2006. Print. Collection Folio Junior ; 457.

Boum. *Rues De Montréal : Histoires Urbaines En Bande Dessinée*. Première édition. ed. Montréal, Québec, 2019. Print.

